

**PIETERJAN VAN KERCKHOVEN (°1988)** is een Belgische multi-instrumentalist en doorwinterd lesgever. Met instrumenten zoals de bruegeldoedezak (geïnspireerd op 16e-eeuwse Vlaamse doedezakken), de barokmusette, saxofoon, harmonium en andere, heeft hij een aangeboren interesse in kleurrijke, soms misschien beruchte instrumenten. Hij deelt het internationale folk- en klassieke podium met de bands WÖR ([www.wearewor.com](http://www.wearewor.com)) en EmBRUN, het Bourdon Collectief, of als freelance muzikant met ensembles zoals Les Menus Plaisir du Roy, Les Agrémens, Les Ambassadeurs...

Naast het podium en DKO is hij docent aan de LUCA School of Arts, Campus Leuven, waar hij doedezak, musette en de cursus Folk Music Atelier doceert. Het is ook aan de LUCA School of Arts waar hij zijn master behaalde in barokmusette en kamermuziek, en een postmaster specialisatie musette. Met een open blik kijkt Pieterjan arrangeert het traditionele repertoire uit onze eigen regio en brengt traditionele en oude muziek op levendige wijze terug naar het podium.

TEKST Stage:

Wie folk zegt, zegt bourdon en wie bourdon zegt, zegt... doedezak!

*Pieterjan zal zowel traditionele als nieuwe melodieën aanleren **op het gehoor** (maar partituren zullen ter beschikking zijn). We vertrekken van de melodie, voegen stemmen toe, doedelrijfjes en hier en daar wat zingen (en spelen tegelijk, waarom niet!). Doedezak-technisch gaan we er ook weer wat op vooruit met (op ieders niveau) met variaties en typische versieringen.*

*Benodigdheden: doedezak in G (Heb je een C of D doedezak, breng hem dan ook zeker mee!), schrijfgerei, opnameapparaat.*

Pieterjan Van Kerckhoven

[pieterjanvankerckhoven@gmail.com](mailto:pieterjanvankerckhoven@gmail.com)

0497 40 87 42

